



Vendredi 12 Avril 2019 - 20:45

Un jour de brocante, à Bruxelles, Benoit Faivre et Tommy Laszlo trouvent un étrange document : un album de photos de famille superbement décoré, en excellent état. Les clichés reflètent les souvenirs d'une femme née en 1933 en Allemagne, de son enfance jusqu'à son mariage en Belgique. Qui est cette personne prénommée Christa ? Pourquoi nos deux artistes se sentent-ils aussitôt liés intimement à l'album ? En quoi le destin de cette immigrée leur rappelle-t-il la trajectoire de leur grand-mère à chacun ? C'est le début d'une vaste enquête. Traversant l'Europe, Benoit et Tommy interrogent des spécialistes de la Seconde Guerre mondiale, des généalogistes, leur propre famille. Les voilà devant nous, sur scène, pour restituer les étapes de cette investigation au long cours. Ils jouent leur propre rôle et manipulent les images de cet album, des vidéos et des cartes géographiques. « Vies de papier » rend visibles les liens inextricables entre l'histoire intime et l'Histoire.

« Un spectacle qui nous parle de l'amour des objets et des archives, qui nous donne le plaisir de la recherche, qui nous parle aussi de nous, de nos histoires familiales, du mystère de l'universel parcours des gens. C'est une pièce qui se touche, qui se découpe, qui se colle et qui se monte dans notre tête. C'est passionnant. »

Un fauteuil pour l'orchestre

Ecriture / Réalisation : Benoit Faivre, Kathleen Fortin, Pauline Jardel, Tommy Laszlo

Avec : Benoit Faivre, Tommy Laszlo

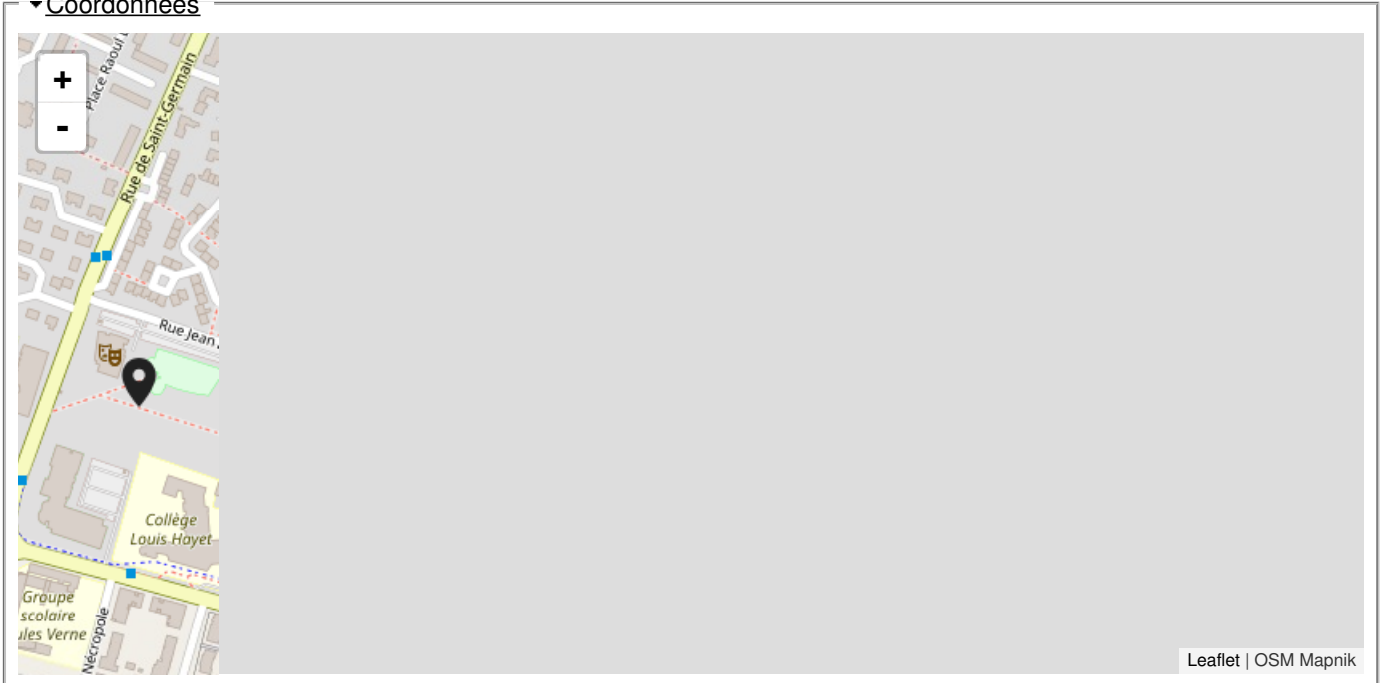
Régie : Marie Jeanne Assayag-Lion

Création musicale : Gabriel Fabing

Lumière : Marie Jeanne Assayag-Lion

Construction Décor : la Boite à Sel

▼ Coordonnées



Source URL: <https://www.valparisis.fr/evenement/vies-de-papier-cie-la-bande-passante>