



Samedi 2 février 2019 - 16:30

Librement adapté de "Les Trois Contes" de Louise Duneton

Cie Théâtre à la Coque

Seule en scène, Séverine Coulon revisite les contes de Blanche-Neige, La Petite Sirène et Peau d'Âne pour questionner notre vision de la féminité. Elle évoque avec humour et dérision l'obsession des apparences inculquée aux fillettes dès le plus jeune âge. L'album *Les Trois Contes* de Louise Duneton, sert de trame narrative à ce spectacle. De l'album à la scène, les dessins de cette jeune artiste prennent des formes différentes, mués tour à tour en figurines de soie, traités en théâtre d'objets, incarnés par une comédienne toute en rondeurs. Fidèle à l'esthétique de la dessinatrice, la comédienne et marionnettiste défait les stéréotypes et transforme le récit au gré de sa fantaisie. Ces histoires au féminin racontées sur le ton de la légèreté parlent aux petits comme aux grands, aux garçons comme aux filles à partir de 5 ans et ouvrent des passages insoupçonnés vers les contes de notre enfance.

« Toutes les femmes du monde occidental subissent une injonction perpétuelle à la beauté : il faut être jeune, belle, mince, soignée, sinon, on n'est pas vraiment une femme. Mais heureusement, il y a des femmes comme Séverine Coulon qui ne se laissent pas faire et prennent le problème à la racine, c'est-à-dire dans les contes pour enfants. »

Sortir à Paris.com

Mise en scène : Séverine Coulon, assistée de Jean-Louis Ouvrard

Textes de Louise Duneton et Séverine Coulon

Avec : Séverine Coulon

Collaboration artistique : Louise Duneton

Composition musicale : Sébastien Troester

Chorégraphe : Lætitia Angot

Création lumière : Laurent Germaine

Construction décors : Olivier Droux

Source URL: <https://www.valparisis.fr/evenement/filles-et-soie-severine-coulon>